

TEST POUR L'ENTREE EN OPTION GREC APPROFONDI (6e)

Mai 2015

TEXTE

Η Αστραδενή είναι μαθήτρια που έχει έρθει από τη Σύμη στην Αθήνα με τους γονείς της. Κάνει με το σχολείο την πρώτη επίσκεψή της σε μεγάλο μουσείο της Αθήνας (στο Αρχαιολογικό Μουσείο) και γράφει μια έκθεση γι' αυτήν την επίσκεψη.

“Είναι η πρώτη φορά που πήγα σε τόσο μεγάλο μουσείο. Είχε ωραία παλιά πράγματα μέσα. Είχε κολιέ και βραχιόλια που φορούσαν οι αρχαίες κυρίες, είχε και όπλα και μάσκες που φορούσαν οι αρχαίοι πολεμιστές. Αγάλματα και τεράστια βάζα που τα λένε αμφορείς.

Δύο πράγματα θα θυμάμαι σ' όλη μου τη ζωή από το μεγάλο μουσείο της Αθήνας. Το παιδί πάνω στο άλογο και τον Αριστόδικο. Δεν μπορώ να πω ποιο απ' τα δύο μου έκανε πιο μεγάλη εντύπωση...

Νομίζω ότι το παιδί και το άλογο είναι οι πιο φυλακισμένοι (άνθρωποι και ζώα) που έχω δει στη ζωή μου...

Κι ο πιο αδικημένος είναι ο Αριστόδικος.

Κανένας δεν τον κοιτάει, κανείς δεν του δίνει σημασία. Όλοι τον προσπερνάνε, για να σταθούν πέντε μέτρα πιο 'κει, στο άγαλμα του Δία ή του Ποσειδώνα. Όλοι βλέπουν το τεράστιο άγαλμα και κανείς μα κανείς δε βλέπει τον Αριστόδικο. Ούτε κι εγώ ήξερα πως τον λέγαν έτσι. Μου έκανε όμως εντύπωση που το στήθος και το πρόσωπό του ήτανε όλο γρατζουνιές και χαρακιές. Διάβασα τότε το χαρτάκι που έλεγε ότι βρέθηκε πριν σαράντα χρόνια στα Μεσόγεια της Αττικής κι ότι οι χαρακιές στο στήθος και στο πρόσωπο είχανε γίνει από το αλέτρι του γεωργού.

Εδώ λέει λάθος το χαρτάκι. Έπρεπε να γράφει 'των γεωργών'. Γιατί στα 2500 χρόνια που έμεινε θαμμένος ο Αριστόδικος, χιλιάδες γεωργοί θα όργωσαν εκείνο το ίδιο χωράφι... Κι ο Αριστόδικος έχασε την ομορφιά του από τις χαρακιές, αλλά ήτανε καλός κι άφηνε τα στάρια να φυτρώνουνε και να θρέφουνε τον κόσμο.

Γι' αυτό λέω ότι τον αδικήσαμε. Τον αδικήσαν αυτοί που τον βάλανε δίπλα σ' αυτόν τον υπέροχο Δία. Αλλά τον αδικήσαμε κι εμείς που δεν του ρίξαμε ούτε ένα βλέμμα. Γι' αυτό του αφιερώνω αυτή την έκθεση.”

Ευγενία Φακίνου, “Αστραδενή”

COMPREHENSION DU TEXTE (7 points)

1) Να κάνετε την περίληψη του κειμένου σε 7-8 γραμμές (4 points):

2) Να απαντήσετε, με δικά σας λόγια, στις παρακάτω ερωτήσεις (1,5 points):

α. Περίπου ποια είναι, κατά τη γνώμη σας, η ηλικία της Αστραδενής που είναι η αφηγήτρια;

β. Σε ποιον αφιερώνει η Αστραδενή την έκθεσή της και γιατί;

γ. Γιατί το χαρτάκι έπρεπε να γράφει 'των γεωργών' και όχι 'του γεωργού';

3) Να βρείτε και να υπογραμμίσετε τη σωστή απάντηση (1,5 points):

α. Η Αστραδενή θα κρατήσει στη μνήμη της από την επίσκεψη στο μουσείο:

- I. το κολιέ, τα βραχιόλια και τους αμφορείς
- II. το παιδί πάνω στο άλογο και τον Αριστόδικο
- III. όλα όσα είδε στο μουσείο

β. Το πιο αδικημένος άγαλμα, κατά τη γνώμη της αφηγήτριας, είναι:

- I. το παιδί πάνω στο άλογο
- II. το άγαλμα του Δία ή του Ποσειδώνα
- III. ο Αριστόδικος

γ. Το άγαλμα του Αριστόδικου έχασε την ομορφιά του, επειδή:

- I. γέμισε χαρακιές από τα αλέτρια των γεωργών
- II. φύτρωσαν από πάνω του στάρια
- III. δεν του έδιναν σημασία οι περισσότεροι επισκέπτες του μουσείου

COMPETENCE LINGUISTIQUE (7 points)

1) Να γράψετε τα ουσιαστικά που προέρχονται από τα παρακάτω ρήματα (με το άρθρο του το καθένα) - (2 points):

- α. προσπερνάνε: _____
β. αδίκησαν: _____
γ. αφιερώνω: _____
γ. διάβασα: _____

2) Να βάλετε τα ρήματα που ακολουθούν στον Αόριστο, στην Οριστική, στο πρόσωπο και στη φωνή που βρίσκεται το καθένα (2,5 points):

- α. θυμάμαι: _____
β. ανέβαινε: _____
γ. Βλέπουν: _____
δ. στέκονται: _____
ε. γράφει: _____

3) Να αλλάξετε τα παρακάτω ουσιαστικά ή ουσιαστικά και επίθετα στην ίδια πτώση του άλλου αριθμού (μαζί με το άρθρο) - (2,5 points):

- α. το στήθος: _____
β. το τεράστιο άγαλμα: _____
γ. την έκθεση: _____
δ. οι αμφορείς: _____
ε. των γεωργών: _____

